

ALEJANDRO CASTAÑÉ

Socio-Direttore e consulente senior presso Garimpo de Soluções. Direttore-Esecutivo di progetti d'intelligenza collettiva ed innovazione urbana, ad esempio di [Sampa CriAtiva](#), concepita per stimolare la trasformazione della città catalizzata dalla partecipazione cittadina attiva. Ex-Consigliere Tecnico di Diffusione Culturale dell' Agenzia Córdoba Cultura e del Sistema d'Informazioni Culturali dell'Argentina.

Consulente di programmi interistituzionali dedicati all'inclusione socioculturale, coinvolgendo l'Educazione, lo Sviluppo Sociale, la Sicurezza, il Turismo ed altri settori governamentali. Castañé è stato responsabile del controllo di gestione della Segreteria di Cultura e della sua interfaccia con il Governo della Provincia di Córdoba, nonché del Sistema di Gestione per Obiettivi della Segreteria di Pubblica Funzione del Governo della Provincia di Córdoba. Ha anche fatto il Produttore-Esecutivo del Gran Ballet Argentino per festivals e giri internazionali di folclore.

Castañé ha condotto studi di viabilità, impatto economico e sviluppo per imprese culturali e creative, in diverse province argentine. Fu responsabile degli affari istituzionali di attività internazionali ed anche consigliere per aspetti legali, innovazione e trasformazione sociale di base culturale, cooperazione orizzontale e internazionale, positioning di prodotti e servizi culturali di centri culturali ed organizzazioni varie.

Ha fatto l'esperto indipendente in sviluppo, formazione e cooperazione presso la Polizia Turistica della Provincia di Cordoba. Da dirigente socioculturale ha partecipato nei processi di compilazione, analisi e sistematizzazione di dati culturali latinoamericani per il *Creative Economy Report 2013*, editato dall'ONU. È membro di reti culturali attive sulla strategia, lo sviluppo urbano, il turismo e l'educazione, conferenziere dagli Stati Uniti alla Bolivia, dal Portogallo al Messico, in più di in parecchi stati brasiliani. Alejandro è docente nel corso di Economia Creativa e Città, presso l'Università Candido Mendes (Rio de Janeiro) e della Fundação Getulio Vargas (São Paulo). È membro del Consiglio Tecnico della Fondazione Steinbeis in Brasile.