



(1)



20 de Outubro
Das 8h30 às 11h30



Teatro Rotary
Av. Dr. Breno Soares Maia, 459 - Belo Horizonte
Passos - MG, 37900-110

PUBLICIDADE

Trabalho do futuro será disperso, automatizado mas, claro, criativo!

Alterações no modo como se trabalha vão exigir das cidades uma atenção maior ao talento criativo

18/10/2017 16:03

ACidadeON/Ribeirao José Manuel Lourenço

erso%2Bautomatizado%2Bmas%2Bclaro%2Bcriativo.aspx&t=Trabalho%20do%20futuro%20ser%C3%A1%20disperso,%20automatizado%20mas,%20claro,%20criativo!%20mas,%20claro,%20criativo!%20-%20Agenda%20Minas%202017%20-%20Edi%C3%A7%C3%A3o%20Passos)

%2Bdo%2Bfuturo%2Bsera%2Bdisperso%2Bautomatizado%2Bmas%2Bclaro%2Bcriativo.aspx)

2C2%2C1282370%2CTrabalho%2Bdo%2Bfuturo%2Bsera%2Bdisperso%2Bautomatizado%2Bmas%2Bclaro%2Bcriativo.aspx)



PUBLICIDADE

Veja também

- 08h20 | 20/10/2017
Projeto a médio prazo da China prevê a transformação de produtos com maior valor
- (NOT,2,2,1282777,Projeto+a+medio+prazo+da+C
- 08h10 | 20/10/2017
Maripá e Buenos Aires: exemplos do uso da criatividade como forma de gerar valor a uma cidade
- (NOT,2,2,1282776,Maripá+e+Buenos+Aires+exei
- 16h03 | 18/10/2017
Trabalho do futuro será disperso, automatizado mas, claro, criativo!
- (NOT,2,2,1282370,Trabalho+do+futuro+sera+disj
- 15h58 | 18/10/2017

Um estudo da revista britânica 'The Economist', chamado "Automated, Creative & Dispersed – The Future of Work in the 21st Century", publicado em 2015, aposta que o trabalho do futuro será automatizado, criativo e disperso.

Essas alterações no modo como se trabalha vão exigir das cidades uma atenção maior a um bem que pode se tornar a matéria-prima do futuro, que é o talento criativo. Ao mesmo tempo, deve haver a percepção de que qualquer lugar pode se tornar um ambiente de trabalho.

“Nunca se fez tanta reunião em cafeteria, praças e outros lugares, que não nos escritórios. Como é que preparamos as cidades para essa nova realidade? Vamos ter wi-fi gratuito, espaço na praça coberto para que a luz não atrapalhe o laptop? Como fica a questão da segurança? Como é que se pode transformar as cidades em locais mais propícios a esse trabalho criativo?”, pergunta Ana Carla Fonseca.

A busca pela criação dessa ‘ambiência propícia à criação’, onde as pessoas se sintam mais à vontade para criar e para se relacionar com o outro, será, segundo a urbanista, um dos principais desafios para qualquer cidade que queira se tornar uma cidade criativa.

Nem tudo que é criativo gera a 'economia criativa'

(NOT,2,2,1282365,Nem+tudo+que+e+criativo+ge
 15h53 | 18/10/2017
 Qual é o DNA de uma cidade criativa?

(NOT,2,2,1282361,Qual+e+o+DNA+de+uma+cid:

[+ NOTÍCIAS \(AGENCIA\)](#)

PUBLICIDADE


0 Comentário(s)

Seja o primeiro a comentar.

Nome:* **Email:***

Comentário:*

Aceito o termo de uso (/avisolegal/termodeuso.aspx)

 Digite o texto

PUBLICIDADE

Realização



(<http://www.oaeventos.com.br/>)

Apoio Institucional



Patrocínio



(<http://www.codemig.com.br/>)



(<http://mg.go>

Agenda Minas 2017 - Edição Passos © copyright 2017. Direitos Reservados