

ANA CARLA FONSECA

Diretora da Garimpo de Soluções, é profissional de referência em economia criativa, cidades criativas e negócios criativos, é Administradora Pública (Fundação Getulio Vargas - FGV), onde se formou aos 20 anos; Economista, Mestre *cum laude* em Administração, Doutora em Urbanismo (USP - primeira tese do país sobre cidades criativas e eleita melhor tese prática do biênio, pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo), com MBA Executivo pela Fundação Dom Cabral.

Liderou projetos em multinacionais por 15 anos, 10 dos quais para a Unilever, na América Latina, em Londres e Milão. Consultora e conferencista em cinco línguas e 32 países, é assessora para o BID e a ONU, tendo colaborado para as três edições do *Creative Economy Report* e organizado diferentes missões e relatórios internacionais em economia criativa. Escreveu livros inovadores, como *Marketing Cultural e Financiamento da Cultura*, *Economia da Cultura e Desenvolvimento Sustentável* (pioneiro no tema e agraciado com o Prêmio Jabuti 2007 - a mais renomada distinção editorial do país) e *Cidades Criativas* (finalista do Prêmio Jabuti 2013); e organizou e co/editou livros digitais de escopo global, e.g. *Economia Criativa como Estratégia de Desenvolvimento* (2008), primeira obra mundial com esse recorte e *Cidades Criativas - Perspectivas* (2009). Concebeu e co/realizou consultorias de projetos e planos de economia criativa e cidades para governos, no exterior e no Brasil, a exemplo da participação no Plano de Economia Criativa do Estado de São Paulo, do Plano de Economia Criativa do Vale do Ribeira, da coordenação técnica do projeto Território Criativo DF e da cocuradoria do primeiro ano de ocupação da Arena de Economia Criativa do Farol Santander.

Presença frequente como comentarista ou entrevistada na TV Cultura, é curadora de congressos internacionais em economia, cultura e cidades, Diretora de Conteúdo da ExpoGestão desde 2006, membro dos conselhos consultivos da Virada Sustentável, do Instituto Adus de Reintegração do Refugiado, da Confederação Brasileira dos Desportes na Neve, do Instituto pelo Diálogo Intercultural, do Comitê de Avaliação das Organizações Sociais de Cultura do Estado de São Paulo e do Wellbeing Cities Award (Canadá). Venceu o Prêmio Claudia 2013, em Negócios e foi apontada pelo jornal *El País* Brasil como uma das oito personalidades brasileiras que impressionam o mundo.