



ANA CARLA FONSECA

Ana Carla Fonseca Reis es una de las mayores referencias mundiales en economía creativa, territorios y desarrollo sostenible. Administradora pública por la FGV/SP — donde se graduó a los 20 años —, economista, máster con distinción en Administración, doctora en Urbanismo por la Universidad de São Paulo y posdoctora en Economía Creativa (Feevale). Cuenta también con un MBA Ejecutivo de la Fundação Dom Cabral.

En la USP, defendió la primera tesis brasileña sobre ciudades creativas. En el campo editorial, firma la obra pionera Marketing Cultural e Financiamento da Cultura (2002) y el galardonado Economia da Cultura e Desenvolvimento Sustentável — O Caleidoscópio da Cultura (2007), ganador del Premio Jabuti en Economía y primer libro en solitario de autor brasileño sobre el tema. Fue finalista del Jabuti en Urbanismo con Cidades Criativas (2013) y en Economía Creativa con Dá Gosto Ser do Ribeira (2021).

Tras 15 años en posiciones de liderazgo en multinacionales — con actuación en América Latina, Londres y Milán —, fundó Garimpo de Soluções, empresa pionera en economía creativa, desarrollo y territorios creativos. La empresa acumula proyectos de consultoría, curaduría, planes estratégicos y asesoría junto a más de 270 empresas e instituciones en 34 países, incluidos el BID y la ONU. Entre los proyectos recientes destacan el Território Criativo Vale das Histórias (9 municipios del Vale do Paraíba/SP), el Pegadas Criativas (Uberaba/MG), el LUCAS — Laboratorio Urbano Creativo, Articulado y Sostenible (Rio Quente/GO) y el PRAXIS — Programa Regional Araguaia-Xingu de Innovación y Sostenibilidad.

Conferencista de alcance global, Ana Carla ha dictado cerca de 900 conferencias en cinco idiomas para audiencias corporativas, gubernamentales y académicas en todo el mundo. Desde hace 20 años dirige los contenidos de ExpoGestão, el mayor congreso de gestión del sur de Brasil. Integró durante ocho años el grupo global de expertos de la UNESCO, es profesora invitada en el MBA en Innovaciones Sociales de la Organización Internacional del Trabajo/Universidad de Turín (Italia) e integra el comité global de The Festival Academy (Bélgica). Es también consejera de Preta Hub, del Instituto por el Diálogo Intercultural, del Instituto Árvores Vivas y del Centro Sebrae de Sostenibilidad.

Ganadora del Premio Jabuti en Economía (2007), del Premio Claudia en Negocios (2013) y del Premio Gobierno del Estado de SP en Economía Creativa (2021), fue señalada por El País como una de las ocho personalidades brasileñas que impresionan al mundo.

